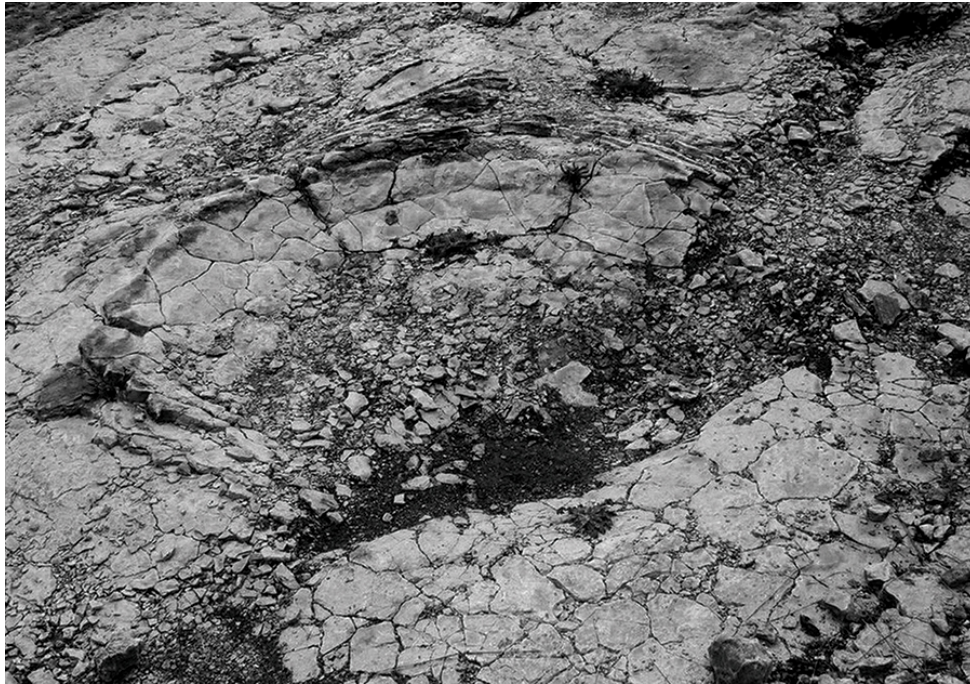


GALERIE DIX9 Hélène Lacharmoïse

L'empreinte, 2014



Vincent Voïllat

L'empreinte, 2014

serie Layers

pigment print

Image: 100x70 cm

Edition of 3 ex + 1 AP

courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoïse

INV Nbr. VV003

Description:

Layers» est un processus photographique qui engage la question de la mémoire individuelle et collective à l'air du numérique. A partir d'un souvenir personnel ou d'un événement marquant précis, l'artiste met en place un dispositif pour faire ressurgir l'image rémanente. Plutôt que de revenir sur les lieux et de les photographier, il collecte tous les éléments visuels représentant ces lieux ou objets sur Internet. Il procède alors par collage, assemblage et utilisation d'effets afin de construire une nouvelle image, somme de toutes ces visions subjectives et anonymes. Il s'éloigne ainsi de la possibilité d'une réalité documentaire mais s'approche au plus près de l'image du souvenir