

GALERIE DIX9 Hélène Lacharmoise

Îles/elles , 2010



Marion Tampon-Lajarriette

Îles/elles , 2010

Vidéo 16/9, son, noir et blanc

10'45

Edition de 8 ex + 2 AP

Courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise

Description :

Une silhouette énigmatique arpente des paysages figés dans leur désertitude. Ses va-et-vient se dessinent comme décollés à la surface des images; décors cinématographiques d'îles dans lesquels des personnages fictionnels se sont perdus au cours de leur histoire (Stromboli (Rossellini, 1950) et l'Aventura (Antonioni, 1960)).

Le marcheur appartient visiblement à un autre registre d'images; un autre monde qui pourrait être celui du spectateur et non pas celui du protagoniste.

Ce marcheur semble avoir été plongé, incrusté dans ces lieux de l'imaginaire où tout ce qui reste de la narration passée est l'errance et le souvenir de ces décors. Déambulations virtuelles qui seront une nouvelle invite au spectateur à hanter les images de son propre espace imaginaire pour s'y laisser perdre à son tour.