

Masque tuile 2, 2023



Jorge Rosano Gamboa

Masque tuile 2 , 2023

serie Este pueblo está lleno de ecos (This town is full of echoes)

tuile ancienne en brique, billes en verre et fragments du livre "Pedro Paramo" de Juan Rulfo

25 x 50 x 6 cm approx

Pièce unique

courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise

Description :

Cette série de masques est réalisée à partir de tuiles provenant d'une des pièces de la maison où l'artiste a grandi, construite à l'époque de la Révolution mexicaine. Certaines maisons, comme celle acquise par sa famille, utilisaient l'une des pièces pour organiser des veillées funèbres — un détail qu'il a découvert plus tard dans sa vie grâce à un voisin âgé qui s'en souvenait bien.

Inspiré par le roman "Pedro Páramo" de Juan Rulfo*, où les morts et les vivants coexistent sur un même plan, il a créé une série de simples masques couverts de lichen, insérant à l'arrière des yeux en verre des fragments du texte évocant cet état liminaire entre la vie et la mort.

*initiateur du réalisme magique