

Frame for the Plot #16, 2020-2021



Nemanja Nikolic

Frame for the Plot #16 , 2020-2021

encre sur carte géographique

50x35 cm

Pièce unique

courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise

Description :

Le dessin est fait sur une carte de l'Europe. Il est inspiré du film "I Married a Communist - The Woman on Pier 13" (La grève des Dockers) réalisé par Robert Stevenson, 1949.