

Irreversible, 2018



Leyla Cardenas

Irreversible, 2018

collaboration avec Ramon Villamarin

impression par sublimation sur soie polyester partiellement détissée, mortier, bois

81,5 x 70 x 3 cm

Pièce unique

courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise

Description :

Cette oeuvre unique est issue d'une photographie d'un ancien immeuble de Tbilisi, en Georgie. Elle est imprimée sur textile par le procédé de sublimation. L'artiste a ensuite partiellement détissé le textile pour matérialiser le temps.

Le mortier qui recouvre sa partie inférieure symbolise le retour à la terre des matériaux du vieux bâtiment.