

GALERIE DIX9 Hélène Lacharmoise

Antichthones (1), 2012



Marion Tampon-Lajarriette

Antichthones (1), 2012

serie Antichthones

video HD 16/9, muet, couleur et noir & blanc

45 sec. en boucle

Edition de 8 ex + 2 AP

Courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise

Description :

Usant de l'ancienne technique cinématographique des années 1930-1960, les personnages de cette série de boucles vidéo sont placés en studio face à un grand écran où est projeté le décor filmé auparavant. Le tout est ensuite re-filmé pour créer l'illusion de la continuité d'un même espace.

Le trucage ici dévoilé révèle, outre une mise en abîme de la salle noire du cinéma, les mécanismes même d'immersion et de distanciation qui agissent intimement au quotidien dans notre rapport aux images.

Les personnages captifs de ces espaces fictionnels pourraient être nommés les « Antichthones » - habitants de ces mondes antinomiques lointains qui, d'après les théories de l'Antiquité, permettent l'équilibre indispensable à notre monde.